**Конкурс РФФИ на лучшие междисциплинарные проекты по теме «Источники и методы в изучении наследия Ф. М. Достоевского в русской и мировой культуре» («Достоевский»)**

**Задача конкурса** – поддержка проектов междисциплинарных научных исследований по изучению наследия Ф. М. Достоевского и его значения в русской и мировой культуре, по изучению проблем текстологии, по расширению источниковедческой базы исследований, по применению естественно-научных методов и цифровых технологий в изучении его биографии и творчества.

**На конкурсный отбор могут быть представлены проекты** фундаментальных научных исследований по направлениям (09) – (14) Классификатора РФФИ **в рамках следующих тематических направлений (рубрикатора конкурса)**:

* документальные источники о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского. Изучение и публикация газетно-журнальных источников о жизни и творчества Ф. М. Достоевского. Рецепция творчества Достоевского в русской и мировой критике;
* текстологические исследования творчества Ф. М. Достоевского. Подготовка к публикации материалов из отечественных и зарубежных архивов, рукописного и эпистолярного наследия писателя. Создание и развитие информационных ресурсов, баз данных, электронных библиотек;
* естественно-научные методы в изучении рукописного наследия Ф. М. Достоевского, кодикологические и криминалистические исследования по восстановлению зачеркнутых и дефектных мест. Использование естественно-научных методов и цифровых технологий в гуманитарных исследованиях;
* творчество Ф. М. Достоевского как методологическая проблема. Ф. М. Достоевский в философских, филологических и психологических исследованиях. Критика компилятивных стратегий в презентации творчества Достоевского. Методы и перспективы междисциплинарных исследований;
* новые интерпретации произведений Ф. М. Достоевского в историческом и современном контексте. Комплексное изучение наследия Достоевского в музейных коллекциях, в издательском и библиотечном деле;
* фундаментальные проблемы преподавания творчества Ф. М. Достоевского. Научное и дидактическое освоение творчества Ф. М. Достоевского в средней и высшей школе, его современное педагогическое значение;
* мировое значение наследия Ф. М. Достоевского.

**Максимальный размер гранта: 2 миллиона рублей в год.**

**Минимальный размер гранта: 1 миллион рублей в год.**

**Срок реализации проекта** - 3 года.

**Дата и время окончания подачи заявок:** **23 апреля 23:59 (МСК)**

Более подробная информация о конкурсе на сайте Фонда: <http://www.rfbr.ru/rffi/ru/contest/n_812/o_2057571>

Участие представителей СПбПУ осуществляется централизованно. Организационно-методическое сопровождение конкурса осуществляет Служба конкурсов Управления научно-организационной деятельности. Для подтверждения участия в конкурсе необходимо предоставить в Службу конкурсов заявку о намерении принять участие в конкурсе (Приложение).

Прием документов осуществляется с 10.00 до 17.00 до 20 апреля 2018 года (ежедневно, кроме выходных и праздничных дней) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Политехническая, дом 29, 1-й уч. корпус, каб.324

Телефон и e-mail для справок:

•toy@spbstu.ru

•+7 (812) 534-33-02

Приложение

Проректору по научной работе

Заявка

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО руководителя проекта)

на участие в конкурсе проектов на получение гранта Российского фонда фундаментальных исследований \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указать название конкурса)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Область знания | Код конкурса | Тема проекта | Запрашиваемый объем финансирования (руб.) | Сроки выполнения проекта (год) | Руководитель проекта (ФИО, должность, институт, кафедра, тел., e-mail) | Состав исполнителей проекта |
|  |  |  |  |  |  |  |

Руководитель проекта

Директор Института

Дата