**Рекомендации по оформлению Исследования, аннотации и статьи для публикации**

**Рекомендации по оформлению Исследования**

 <Название Исследования, ФИО, категория участника, название организации>

Объём: от 15 до 50 страниц.

Шрифт: Times New Roman, 14 пт., межстрочный интервал 1,5 строки.

Поля: правое - 10 мм, верхнее и нижнее – 20 мм, левое – 30 мм.

Нумерация страниц сквозная по всему тексту, арабскими цифрами. Номер страницы ставится в центре нижней части листа без точки.

Сноски подстрочные, сквозные. Шрифт: Times New Roman, 10 пт., межстрочный интервал одинарный.

**Рекомендации по оформлению аннотации Исследования:**

Результаты работы описываются предельно точно и информативно. Приводятся основные результаты. Текст должен отличаться лаконичностью, точностью формулировок, отсутствием второстепенной информации. Рекомендуемый средний объем текста аннотации не более 200 слов.

**Рекомендации по оформлению тезисов статьи для публикации в сборнике тезисов
по итогам конкурса**

<Название Исследования, ФИО, категория участника, название организации>

Объём: до 4 страниц.

Представляемые материалы должны удовлетворять стандартным требованиям, предъявляемым к научной статье, и обязательно содержать:

* актуальность (мотивацию) работы, краткий обзор по ее тематике;
* цели и задачи работы;
* методы исследования;
* изложение новых результатов, полученных лично автором;
* краткие выводы, сделанные на основании анализа полученных автором и представленных в работе результатов;
* список использованных источников и литературы

Электронный вариант текста набирать в редакторе Word со следующими параметрами настройки:

* шрифт — Times New Roman (Cyr);
* стиль шрифта — нормальный (обычный);
* размер кегля шрифта — 12;
* межстрочный интервал — 1; интервалы между абзацами – ноль;
* параметры страницы: размер бумаги – А4; поля: верхнее — 24 мм; нижнее — 30 мм; левое — 20 мм; правое — 20 мм;
* при наличии формул размеры символов в них должны совпадать с размерами шрифта основного текста статьи;
* рисунки выполняются в виде единых картинок и размещаются между абзацами текста, обтекание рисунков текстом не допускается. Все рисунки нумеруются, подписи к рисункам выполняются под ними шрифтом с размером кегля 11. На приводимые рисунки обязательно должны быть ссылки в тексте. Не допускаются рисунки, составленные из отдельных элементов. Цифры, символы и текст внутри поля рисунка должны быть читаемыми (достаточно большими) с учетом будущего уменьшения размера страницы при печати (переход от формата А4 к формату А5);
* таблицы нумеруются и должны иметь названия (печатается перед таблицей), на них обязательно должны быть ссылки в тексте;
* ссылки на литературу не должны быть автоматическими, они приводятся в тексте статьи в квадратных скобках после цитаты (указывается номер источника – [1], [2] и т.д.). Ссылки на несколько источников с указанием страниц разделяются между собой точкой с запятой ([1, с. 5-7; 2, с. 4]). В списке литературы источники нумеруются арабскими цифрами с точкой без скобок (1., 2. и т.д.). На все источники из списка литературы обязательно должны быть ссылки в тексте. Ссылки нумеруются в порядке их появления в тексте статьи.
* Текст в текстовом поле располагается следующим образом:
* инициалы, через пробел – фамилия автора;
* на следующей строке (выровнять вправо): название организации строчными буквами;
* категория участника конкурса;
* далее одна пустая строка, на следующей строке (выровнять по центру):

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ (прописными буквами). После одной пустой строки: текст Исследования (абзацы начинаются с красной строки, равной 1 см);

* в конце текста оставляется одна пустая строка, затем пишутся слова: ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА: (выровнять по центру) и ниже приводится список цитируемых источников.
* слова «ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА» и перечень цитированных источников оформляются шрифтом с размером кегля 11.